

《南藝學報》ARTISTICA TNNUA 2022 稿約

- 一、宗旨為發展文博（藝術史學、古物維護、博物館學）、視覺、音像與音樂等各藝術領域特色、提昇學術研究水準，以藝術研究為關懷核心。
- 二、一般稿件全年徵稿，每年6月及12月出刊。惟【專題徵稿】於每期出刊前4個月截稿。
- 三、第25期專題【文化民主的博物館】徵稿至2022年8月30日截止，預定2022年12月出刊。
- 四、本學報以中文或英文發表為原則，接受稿件包括「研究論文」、「評論」與「回應」等。
- 五、投稿文章皆須審查；本學報於接獲論文投稿後3個月內回覆審查意見。
- 六、撰稿原則、稿件格式……等相關資訊，請詳見《南藝學報》ARTISTICA TNNUA 論文全文撰稿須知。
- 七、本學報「投稿者資料表」、「著作權授權書」等表格暨作業要點，請逕至國立臺南藝術大學網站（首頁：<http://www.tnnua.edu.tw>；教務處教學資源中心網頁<http://fdc.tnnua.edu.tw/>）查詢、下載。
- 八、來稿電子檔請以 word.doc 檔格式 e-mail：artistica@tnnua.edu.tw，另請備齊（1）投稿者資料表（2）著作權授權書，並掛號郵寄：72045 台南市官田區大崎里大崎 66 號國立臺南藝術大學教務處，註明「《南藝學報》編輯委員會」收；洽詢電話：(06) 693-0100 ext. 1251。
- 九、本學報不支付稿費，來稿若經刊登，敬贈作者當期刊物 5 冊及抽印本 20 份。
- 十、投稿作者同意其投稿著作經本學報刊登後，由國立臺南藝術大學以非專屬授權方式授權國家圖書館、華藝數位股份有限公司、元照出版社有限公司及聯合百科電子出版有限公司進行數位出版，或其他經校方同意合作之資料庫如行政院研考會、非營利機構等，進行重製、格式調整、數位出版、提供網路下載、列印等服務。

歡迎國內、外藝術相關領域研究者踴躍投稿！

《南藝學報》「專題徵稿」啟事

第二十五期【文化民主的博物館】

當代的博物館提倡並實踐文化民主 (cultural democracy)，相關的作為包括鼓勵社區與大眾的博物館參與 (participation/engagement/involvement) 與協作及合作 (partnership and cooperation)，將博物館實體與數位藏品與資源做最大程度的、無障礙、無限制的友善開放近用 (open access)，強調博物館應呈現多元性 (pluralism) 與去殖民化 (decolonizing)，在博物館內呈現大眾的多方觀點，實現公民賦權 (empowerment)，以及排除邊緣與弱勢群體利用博物館資源的障礙，進而促進社會平權或共融 (social inclusion)，並達到社會正義 (social justice) 等。本期學報誠徵有關博物館文化民主領域相關議題的研究，涵蓋有關議題的倡議、討論、反思、實踐等，歡迎來稿分享。

截稿期限：2022 年 08 月 30 日
預定出刊：2022 年 12 月

Call for Papers

Issue No.25

【Museums for Cultural Democracy】

Contemporary museums advocate and fulfill cultural democracy through various actions. For instance, communities and the general public are encouraged to become involved and engage in partnerships and cooperation with museums, and museums strive to provide the largest degree of open access, unlimited and barrier-free, to their physical and digital collections and resources. Pluralism and decolonizing are some of the most crucial considerations as museums seek to present multiple perspectives of the wider public to empower the people. Another goal is to do away with hindrances to use of museum resources by marginalized and vulnerable populations as a way of promoting equality and social inclusion, as to realize social justice. This issue of ARTISTICA TNNUA calls for research on matters related to cultural democracy in museums, including advocacy, discussion, consideration, and implementation thereof. Welcome to submit your paper and share your ideas.

The December issue deadline: 30th August, 2022.