

亞東學校財團法人亞東科技大學投稿格式人文社會類(題目)

間隔一行 (14 點)

作者姓名

間隔一行 (12 點)

服務單位

間隔二行 (12 點×2)

摘要

摘要內容

間隔一行 (10 點)

關鍵詞：

間隔一行 (10 點)

前言

前言內容

間隔一行 (10 點)

章節標題

小標題

內文

章節子目順序：

(一) 中文文稿排序：壹、一、(一)、1、(1)。

(二) 英文文稿排序：I、A、1、a、(1)、(a)。

圖表：配合正文置文內適當位置，說明文字置中，圖中文字應清晰可見，照片需提供原版照片。

注釋¹：採隨頁註（依照 Word 格式：插入(I) => 註腳(N)）。

文稿各頁不須編頁碼，以鉛筆標示於右下角即可。

間隔一行 (10 點)

參考文獻

書籍：

王夢鷗，《禮記校正》（台北：藝文印書館，1976），頁 35-48。

Mark Edward Lewis, *Writing and Authority in Early* ,Albany: State University of New York Press, 1999, pp.166-188.

期刊論文：

林慶彰，〈民國初年的反詩序運動〉，《貴州文史叢刊》，第 5 期，1997，頁 23-25。

¹ 注釋：採隨頁註（依照 Word 格式：插入(I) => 註腳(N)）。

Joshua A. Fogel, "Shanghai-Japan: The Japanese Residents' Association of Shanghai", *Journal of Asian Studies* 59.4, Nov.2000: 320-325.

論文集論文：

余英時，〈清代思想史的一個的新解釋〉，《歷史與思想》（台北：聯經，1976），頁 23-25。

研討會論文：

黃經綸、繆延武、鄧永豐和王維科，〈契文舉例核讀〉（台北：文史研討會，1981），頁 37-44。

Pfaltz, J. L. and Rosenfield, A., "TITLE", Proceedings of First International Joint Conference on Artificial Intelligence, Washington D.C. , 1969, pp.130-115.

學位論文：

吳宏一，《清代詩學研究》（台北：國立台灣大學中文研究所，博士論文，1973），頁 22-33。

Hwang Ming-chorng, "*Ming-tang: Cosmology, Political Order and Monuments in Early China*", Ph.D. diss., Harvard University, 1996, p.130.

研究報告：

吳光雄、羅漢華，〈金文詁林讀後記〉（台北：中央研究院史語所，1983）。

Chu, S. and Wang, C.S., "TITLE", CSITR-668-72, Chung Shan Institute of Science and Technology, Lung Tan, Taiwan, 1977.

報紙：

余英時，〈打開民族主義與民主的百年歷史糾葛〉，《中國時報》，第 4 版（政治），89 年 12 月 25 日。

網頁資料：徵引資料來自網頁者須加註網址。

間隔二行 (10 點 ×2)

Subject

間隔一行 (14 點)

Name

間隔一行 (12 點)

Unit

間隔二行 (12 點×2)

Abstract

Keyword :